

## SCHEDA INTERMEDIA di VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

**CLASSE II SEZ**

**ALUNNO -----**

DISCIPLINE DI STUDIO	COMPETENZE SPECIFICHE	VALUTA ZIONE
<i>Lingua italiana</i>	a Utilizza le proprie risorse linguistiche su contenuti di provenienza diversa	
	b Individua funzioni linguistiche secondo le diverse situazioni comunicative	
	c Produce testi in base agli scopi e alle funzioni	
	d Riconosce gli elementi essenziali che caratterizzano culture diverse	
<i>Inglese e Seconda lingua comunitaria</i>	a Utilizza le proprie risorse linguistiche su contenuti di provenienza diversa	
	b Individua funzioni linguistiche secondo le diverse situazioni comunicative	
	c Produce testi in base agli scopi e alle funzioni	
	d Riconosce gli elementi essenziali che caratterizzano culture diverse	
<i>Matematica</i>	a Risolve problemi tratti dal mondo reale o interni all'aritmetica	
	b Utilizza le trasformazioni geometriche per operare su figure	
	c Opera tra numeri in modo consapevole e in situazioni varie	
	d Risolve problemi tratti dal mondo reale o interni alla geometria	
<i>Scienze</i>	a Acquisisce, interpreta e interviene su prove scientifiche.	
	b Riconosce gli interrogativi che possono essere affrontati con l'indagine scientifica	
	c Identifica le prove necessarie in un'indagine scientifica	
	d Comunica le conclusioni tratte	
<i>Tecnologia</i>	a Usa i mezzi tecnologici in funzione della loro applicazione	
	b Analizza e descrive gli oggetti e rileva il loro uso funzionale in rapporto ai settori produttivi, alla sostenibilità ed alla qualità sociale	
	c Rappresenta graficamente, schematizza ed usa i supporti tecnologici	
	d Idea, progetta, produce e verifica modelli operativi in vari contesti	
<i>Storia e Geografia</i>	a Identifica rapporti tra gli eventi e riconosce l'efficienza delle strutture socio-economiche di un territorio	
	b Comprende l'efficienza dei linguaggi e degli strumenti utilizzati	
	c Individua motivazioni, conseguenze e continuità dei fatti storici e riconosce le relazioni tra le varie situazioni ambientali	
	d Distingue gli aspetti delle diverse epoche e gli elementi di condizionamento delle varie realtà	
<i>Arte e immagine</i>	a Percepisce e osserva gli elementi della realtà e dei messaggi visivi.	
	b Sceglie le tecniche adeguate nelle diverse circostanze, tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse.	
	c Rappresenta ed interpreta, attraverso l'uso di strumenti grafici diversi, quanto osservato.	
	d Riconosce e descrive, in un documento storico artistico, gli elementi del linguaggio visivo	
<i>Musica</i>	a Legge in notazione tradizionale semplici melodie	
	b Riproduce esercizi di tecnica vocale e strumentale	
	c Ascolta ed individua in un evento sonoro l'elemento ritmico	
	d Adopera nuove combinazioni ritmiche	
<i>Scienze Motorie</i>	a Sa utilizzare le tecniche proposte per l'incremento delle capacità coordinative e condizionali.	

- b Sa gestire abilità specifiche di alcuni sport individuali e di squadra.
- c Riconosce il ritmo nell'elaborazione motoria.
- d Sa relazionarsi con il gruppo rispettando le diverse capacità, esperienze e caratteristiche personali.

LEGENDA

**da 1 a 3 = del tutto insufficiente; 4 = insufficiente; 5 = recuperabile**  
**6 = 1 c; 7 = 2 c; 8 = 3 c; 9/10 = 4 c**

## SCHEDA FINALE di VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

**CLASSE II SEZ**

**ALUNNO** .....

DISCIPLINE DI STUDIO	COMPETENZE SPECIFICHE	VALUTA ZIONE	
<i>Lingua italiana</i>	a Utilizza strategicamente le proprie risorse linguistiche su contenuti di provenienza diversa		
	b Individua ed utilizza funzioni linguistiche secondo le diverse funzioni comunicative		
	c Produce i vari tipi di testo in funzione degli scopi, dei destinatari e della specificità del prodotto richiesto		
	d Riconosce e confronta gli elementi essenziali che caratterizzano culture diverse		
	<i>Inglese</i>	a Utilizza strategicamente le proprie risorse linguistiche su contenuti di provenienza diversa	
		b Individua ed utilizza funzioni linguistiche secondo le diverse funzioni comunicative	
		c Produce i vari tipi di testo in funzione degli scopi, dei destinatari e della specificità del prodotto richiesto	
		d Riconosce e confronta gli elementi essenziali che caratterizzano culture diverse	
<i>Seconda lingua comunitaria</i>	a Utilizza strategicamente le proprie risorse linguistiche su contenuti di provenienza diversa		
	b Individua ed utilizza funzioni linguistiche secondo le diverse funzioni comunicative		
	c Produce i vari tipi di testo in funzione degli scopi, dei destinatari e della specificità del prodotto richiesto		
	d Riconosce e confronta gli elementi essenziali che caratterizzano culture diverse		
<i>Matematica</i>	a Applica le procedure di calcolo		
	b Opera nell'insieme Q		
	c Identifica e correla analogie e differenze		
	d Individua ed applica regole, proprietà, operazioni e procedimenti		
<i>Scienze</i>	a Organizzare verifiche sulla validità delle ipotesi formulate		
	b Interpretare i risultati ottenuti e riferire sulle conclusioni raggiunte		
	c Seguire procedure e adoperare strumenti		
	d Descrivere i fenomeni naturali o riprodotti in laboratorio		
<i>Tecnologia</i>	a Usa i mezzi tecnologici in funzione della loro applicazione		
	b Analizza e descrive gli oggetti e rileva il loro uso funzionale in rapporto ai settori produttivi, alla sostenibilità ed alla qualità sociale		
	c Rappresenta graficamente, schematizza ed usa i supporti tecnologici		

- Storia e Geografia*
- d Idea, progetta, produce e verifica modelli operativi in vari contesti
  - a Confronta gli elementi unitari dei fatti umani e riflette sulle implicazioni positive-negative del rapporto “uomo-ambiente”
  - b Distingue il diverso uso dei linguaggi e degli strumenti in contesti diversi
  - c Stabilisce conseguenze ed implicazioni di un evento e formula ipotesi di soluzioni di problemi
  - d Confronta i dati significativi che regolano lo sviluppo delle civiltà ed individua modalità di integrazione tra popoli
- Arte e immagine*
- a Supera gli stereotipi e memorizza visivamente i dati del reale.
  - b Applica correttamente le tecniche proposte
  - c Interpreta in modo personale lavori creativi
  - d Colloca l’opera d’arte nella sua dimensione spazio-temporale
- Musica*
- a Utilizza il linguaggio specifico
  - b Riproduce brani vocali e strumentali di media difficoltà
  - c Ascolta ed individua in un evento sonoro l ‘ elemento timbrico e melodico
  - d Varia le nuove combinazione ritmica
- Scienze Motorie*
- a Utilizza consapevolmente le tecniche proposte per l’incremento delle capacità condizionali.
  - b Gestisce in modo consapevole abilità specifiche tecnico-tattiche negli sport individuali e di squadra.
  - c Riconosce ed utilizza il ritmo nell’elaborazione motoria.
  - d Sa relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le regole della disciplina.

**LEGENDA - da 1 a 3 = del tutto insufficiente; 4 = insufficiente; 5 = recuperabile  
6 = 1 c; 7 = 2 c; 8 = 3 c; 9/10 = 4 c**